



Arnim Bartetzky

Der gebürtige Duisburger studierte Kirchenmusik sowie Ton- und Bildtechnik. Er gründet eine eigene Firma und nimmt Produktionen mit verschiedenen Chören und für diverse Künstler/Innen auf. Als Tontechniker arbeitete er u.a. bei WDR, ZDF und ORF. Er komponiert Jingles und Kürmusiken für den Dressreitsport, arbeitet als Musical Director, Dirigent und Repetitor u.a. für Starlight Express in Bochum und Saturday Night Fever in Köln. Mit seinen Musical Allstars schafft er regelmäßig Shows der Extraklasse, denn diese Galas sind regelrechte Musical Partys mit topaktuellen Musicaldarsteller/Innen europäischer Bühnen, die jeder Fan namentlich kennt! Mit der live spielenden von Arnim Bartetzky dirigierten Band kommt für die Gäste das Gefühl auf, dass dem Genre seinen Namen gab: Ein „musical“-isches Erlebnis der besonderen Art!



Maricel

Maricel ist auf Events zu erleben und als Songwriterin sowie Konzeptionistin für Bühnen-Shows und Veranstaltungen tätig. Schon früh übernimmt sie die Erstbesetzungen der ‚Lucy‘ in „JEKYLL & HYDE“, der ‚Constanze‘ in der Deutschlandpremiere von „MOZART!“ in Hamburg und der ‚Amneris‘ im Disney und Elton John Musical „AIDA“ in Essen. Es folgen Auftritte im Fernsehen bei VOLLE KANNE, GUTEN ABEND RTL, ZDF MITTAGSMAGAZIN, AKTUELLE SCHAU- BUDE, WETTEN DASS...?! Mit eigenen Songs und Liveband gibt sie Konzerte in diversen Clubs und tritt im ZDF FERSEHGARTEN auf. Als Co-Autorin entsteht das Musical „Der kleine Zahlenteufel“, bei dem Maricel auch Regie führt. Maricel tritt international auf, singt in Hongkong und für die japanische Prinzessin in Tokyo.



Susan Albers

Mit ihrer sagenhaften Stimme, die Gänsehaut-Feeling garantiert, überzeugt sie die Künstlerin bei zahlreichen Konzerten und Veranstaltungen aller Art. In ihrem Solo-Programm aus englischen und deutschen Titeln entführt sie in die Welt des Musicals, des Jazz, der Klassik und der Pop-Rockmusik der letzten Jahrzehnte. 2011 wurde Susan Albers bei der Verleihung des 29. Deutschen Rock und Pop Preises in Wiesbaden in den Kategorien „Beste Singer/Songwriter“, „Beste Popband“ und „Beste Popsängerin“ mit dem 1. Platz ausgezeichnet. Als Kandidatin in der 10-jährigen Jubiläumsstaffel der Castingshow „Deutschland sucht den Superstar“ schaffte sie es auf den 4. Platz. Zurzeit ist Susan Albers Teil des Vocal-Ensembles der Big Band der Bundeswehr. Die Kombination aus Stimme und dem Sound einer großen, klassischen Big Band verwandeln die Konzerte zu absolut einmaligen und außergewöhnlichen Erlebnissen.



Nigel Casey

Der gebürtige Londoner spielte den „Greaseball“ bei Starlight Express am Londoner West End und in Bochum. Er war als „Judas“ in Jesus Christ Superstar, als „Pharao“ in Joseph und als „Danny“ in Grease sowie als „Roy Fire“ in Miami Nights zu sehen. In Cabaret stand er als „Cliff“ auf der Bühne und im Musical-Klassiker West Side Story erlebte ihn das Publikum als „Riff“. Außerdem wirkte er in den beliebten Musical-Dinnershows „Tonight“, „Last Christmas“ und „That’s Life“ in Düsseldorf mit. Nach seinem Engagement als Dean Martin in The Rat Pack in London, ging er mit dieser Produktion auf Welttournee. Sein erstes Album heißt „Forever’s A Long Time“. Cesey stand auch für zahlreiche Werbefilme, Serien und Kurzfilme vor der Kamera. Außerdem tritt er oft mit seinen Soloshows auf.



Kevin Weatherspoon

Der US-Amerikaner Kevin Weatherspoon lebt seit vielen Jahren in Hamburg. Er war in Fulda bei der US Army stationiert und stieg nach seiner Armeezeit ins Showbusiness ein. Musicals wie die „Buddy Holly Show“, „Rent“ und „Miss Saigon“ führen die lange Liste seiner Engagements an. Über zehn Jahre tourte er mit der Musical-Highlight-Show „Musical Hautnah“ durch ganz Deutschland. Dann wurden die AIDA Show Ensembles auf den Künstler aufmerksam und ließen ihn nun nicht mehr los. Seine One-Man-Shows als Elvis Presley, Stevie Wonder und Sammy Davis sind einzigartig und zeugen von seiner unnachahmlichen Anpassungsfähigkeit.